

# KULTURTRAPPEN

- 8. årgang      **Minecraft - Fællesskab**
- 7. årgang      **Digital dannelse i praksis**
- 6. årgang      **Elevbyråd**
- 5. årgang      **Vis mig din by**
- 4. årgang      **Albertslund – Et eventyr**
- 3. årgang      **Vikingerne Vinter**
- 2. årgang      **Vild Zoo design**
- 0.-1. årgang   **Musikskole i samarbejde med folkeskolen**

**2018-2019**



Albertslund Kommune

## Intro og baggrund

I 2017 vedtog kommunalbestyrelsen at skolerne i Albertslund har betalt en Kulturtrappe for indskoling, mellemtrin og udskoling.

Kulturtrappens aktiviteter er lagt ind i skolens plan og godkendt af skoleledelserne.

Der er aktiviteter til alle klasser, og de er betalt af to afdelinger på rådhuset: "Skoler og Uddannelser" og "Kultur og Fritid".

Kommunens egne kulturinstitutioner bidrager med udvikling af aktiviteter af høj kvalitet og relevans til lærernes årsplan.

Der inddrages yderligere relevante regionale kulturaktører for at sikre, at alle børn og unge deltager i møder med professionelle kunst - og kulturaktører. Trappen planlægges af Skolernes kulturnetværk og lokale Kulturinstitutioner og aktører, således at der på hvert trin planlægges et forløb i relevant til elevgruppen.

### **Rolleforståelsen ved besøg**

I kataloget er lærerforberedelsen beskrevet.

Den professionelle aktør gennemfører det planlagte forløb understøttet af den lærer, som har klassen.

Læreren er til stede under hele besøget og sikrer et godt forløb.

### **Kulturtrappen administreres af to konsulenter:**

Musik – og børnekulturkonsulent Kirsten Schneider

Kulturkonsulent Anne Kathrine Hviid Bagger

Alle skoler modtager stadigvæk et Tilbudskatalog to gange om året med aktiviteter som teaterforestillinger, Miniplanetarium, Børnebiffen, bibliotekstilbud, udskolingskoncert m.m. – aktiviteter der kræver tilmelding.

**Musikskolen underviser i 0. og 1. klasse.**

Musikpædagogen underviser i et kalenderår og starter januar i 0. klasse og fortsætter efter sommerferien i 1. klasse.

Eleverne prøver kræfter med musikkens byggestene

- Stemmen bliver brugt til at synge gode sange
- Kroppen danser og laver rytmik
- Ørerne lytter til ord og toner
- Der samarbejdes på livet løs
- Alle klasser har en lektion hver uge i et kalenderår.

**Musikskolens lærere sikrer et godt grundlag for musikundervisning**

Metoden Music Mind Games er grundlag for en stor del af undervisningen.

Skolens egne materialer anvendes gerne.

Materialet til Børnekoncerten og Sang i Centret danner grundlag for en del af undervisningen.

0.klasserne får besøg af Musikskolens lærere i en aftalt periode op til Børnekoncerten i oktober.

**Børnekoncert og Sang i Centret** fredag i uge 43 og uge 22.

**Børnekoncerten** er for 0. – 2. klassetrin, hvor alle på forhånd er tilmeldt.

Giv evt. besked om ønsket tidspunkt og lærerkontaktinformation til din musiknetværkslærer på skolen.

**Sang i Centret** for hele indskolingen. Alle er tilmeldt. Sange og øvrige informationer formidles via musiknetværket.

**Læreropgave**

Følg op på aktiviteter fra musikundervisningen fx tekst -og bevægelsesaktiviteter.

**Bliv Zoo-designer for en dag.**

Hvilket zoo-anlæg kan du bedst lide?

Og hvis du skulle bygge et hus til en pingvin, hvordan skulle det så se ud?

Børnene får lov at sætte form på deres ideer til deres yndlingsdyr.

Vi bygger zoo-anlæg ud af finurlige modelmaterialer og klipper dyr ud fra vores 'klippeark'.



Eleverne kan lege med muligheder, de selv udtænker, at det valgte dyr har brug for.

Eleverne anvender deres viden om forskellige dyrs behov i designet af deres anlægsbygning.

Eleverne samarbejder, drøfter muligheder, klarer praktiske udfordringer og skaber et reelt anlæg i ministørrelse.

**Lærerforberedelse**

En god snak i klassen om Zoo, dyreanlæg og valg af dyr.

Eleverne sættes i små grupper to og to, som samarbejder i forløbet.

Klassen samler genbrugsmaterialer forud for forløbet til brug i modelbyggeriet.

Opret et materialebord, som eleverne kan besøge for at finde det, de skal bruge inkl. sakse og limstifter til alle.

Det har vist sig, at nogle elever bliver færdige på dagen. Langt de fleste har brug for at komme tilbage til opgaven og fortsætte arbejdet, fordybe sig inden alle de færdige anlæg udstilles.

**DAC sørger for:**

- At forberedelsesmateriale ligger klar til download online
- At medbringe modelmateriale
- At medbringe klippeark
- Møde i god tid på skolens kontor
- Forberede og klargøre medbragte materialer i klasselokalet

**Den danske vinter kan være barsk og kold – vikingerne havde ikke adgang til moderne opvarmning.**

I dette undervisningsforløb fokuserer vi på vikingerne udnyttelse af naturen i vinterhalvåret. Vi anvender både historie, religion og naturformidling som indgangsvinkel, så eleverne får en bred oplevelse af den danske vinter i vikingetiden.



Eleverne vil opleve livet om vinteren på en storgård i vikingetiden med de mange sysler, pligter og fornøjelser det indebar, for vinteren var ikke kun kold – det var også en tid med ro og fordybelse.

Vi skal ud og opleve naturen, som vikingerne oplevede den – i gudemyternes dramatiske univers. Måske kan vi finde dyrespor og få et glimt af dyrene, når vi lister afsted i skoven.

I frostvejr kan vi udnytte, at det bliver lettere at færdes i ådalen og vi kan skære tagrør, som så kan bruges til hustage.

Klasserne møder op i vikingelandsbyen og herfra starter forløbet. Husk madpakker!

#### **Lærerforberedelse:**

Da får ikke vikingetøj på. Hjemme på skolen, kan I snakke om forskelle og ligheder mellem vikingetiden og i dag.

## Eleverne skal skrive digte og skrive eventyr

Adil Erdem har arbejdet med digteværksted flere gange. Han kommer ind i klasser og giver eleverne gode redskaber til at skrive digte og eventyr.

Eleverne skal skrive under temaet "Albertslund – et eventyr"



- Det kan være det eventyrlige Albertslund
- Det kan være det usynlige Albertslund
- Det kan være det Albertslund, der sætter os på prøve
- Det kan være det Albertslund, der giver os muligheder for at drømme
- Det kan være .....

Vi samler digtene sammen på en "digtvæg" på bibliotekets store udstillingsvæg – her laver vi en lille udstilling og en oplæsningsevent. Eventyrerne samles i en lille bog.

Yderligere er I velkomne til at læse op af de mange digte og historier.

På skolen kunne man også arrangere en oplæsningssti og invitere borgere til at gå fra oplæsningsbarn til oplæsningsbarn.

Børnehavebørn kunne blive inviteret til at få læst eventyr op af elever.

De ældre borgere ville også være glade for oplæsninger

### Lærerforberedelse

Eleverne skal være klar til at få besøg.

Eleverne har blyant og papir klar.

Klasseværelset er klar til besøget.

### Besøget foregår således

Adil kommer ind i klassen og laver en kort introduktion

Adil sætter eleverne i gang med skriveprocessen en lektion før en pause.

Adil følger op, og eleverne skriver i de næste to lektioner



Teksterne sendes til [Kirsten.schneider@albertslund.dk](mailto:Kirsten.schneider@albertslund.dk), som sætter væggen op og planlægger oplæsninger ud fra det tilsendte.



**Kan man sammen med Kroppedal Museum finde spor af byens historie.**

Dette forløb er i samarbejde med Kroppedal Museum og Billedskolen.

Kommunens fire skoler ligger i fire forskellige distrikter - men i samme by.

Hvordan opstod byen som by?

Kan man finde spor af byens historie?

Kan man finde spor af byens tidligere befolkning og hvem de var?

Kan man finde steder, der havde og stadig har betydning for fortællingen om byens Albertslund, og er der særlige navne knyttet til disse historier?

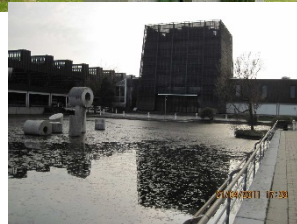
**Lærer – og elevforberelse og forløb.**

Klassen forbereder sig på forløbet sammen med en historiker fra Kroppedal Museum ved først at tage på fotosafari og fotografere karakteristiske steder.

Stederne er:

- Vridsløselille Fængsel
- Birkelundgård
- Galgebakken
- Røde Vejmølle
- Forsamlingshus og mindesten i Herstedvester landsby
- Hyldespjældets udendørs kunst
- Coop Danmark
- Rådhusøen
- Vridsløselille skole

Øvrige mulige steder: Vestsøen, Hedemarken, Kanalen, Bjergene i nord og syd .....



Brug uge 10 til at I få løst fotoopgaven. Den skal være færdig inden I får besøg af historikeren. Se tidsplan bag i hæftet.

På hvert fotosted skal der tages tre fotos, som senere indgår i en udstilling.

Udstillingen udføres i samarbejde med Billedskolen.

Klasserne får besøg på skolen, hvor historikeren fortæller om stederne. Hav fotos klar, når I får besøg. Klasserne forbereder derefter en lille byudstilling sammen med en lærer fra Billedskolen.

**Fordelingen i forhold til udstillingen – se planen bag i hæftet.**

**I samarbejde skaber I en udstilling, så nutidens borgere kan se, hvordan børn i Albertslund ser deres by og dens historie.**

Der er en række ændringer i dette skoleårs Elevbyrådsarbejde. Dette skyldes både behovet for en tydeligere plan med begrænsede perioder men også sikring af, at alle elever på årgangen får lige muligheder.

Formålet er, at eleverne lærer om demokrati både med udgangspunkt i almen viden men også i høj grad gennem en praktisk forståelse af, hvordan det repræsentative demokrati fungerer i en kommune som Albertslund.

## Planen for årets aktiviteter ser overordnet således ud

### 1. Periode (august – november) Viden om demokrati og øvelser i refleksion

- I denne første periode arbejder lærerne med to videns -og praksisforløb.
- I uge 38 planlægges og gennemføres turboforløb om Demokrati
- I uge 40 planlægges og gennemføres refleksionsøvelser.

Til begge forløb kan lærerteamet finde materiale i det udleverede katalog "Børn og Medborgerskab"

### 2. Periode (november – januar) Tema, repræsentanter og forslag.

- Årets tema præsenteres i KB-salen på rådhuset. Der vil være fire præsentationer, således at de fire skoler får hver deres. Find tidspunkterne i skemaet.
- Hver skole får herefter besøg af Kirsten Schneider i uge 44 og 45. Hun vil komme ind i klasserne og arbejde med at få opstillet gode ideer og forslag til det videre arbejde. Hun vil også gennemgå forståelsen af Det repræsentative demokrati for årgangen.
- Skolerne vælger herefter repræsentanter til det videre arbejde.
- Repræsentanterne mødes fire gange på rådhuset med Kirsten i uge 48, 50, 2 og 3, hvor de arbejder med skolernes forslag + en fælles skoleforslag. (Hver skole finder fem elever til dette)
- Der fremsættes i alt fem forslag: 1 forslag fra hver skole og 1 fælles forslag.
- I disse arbejdende udvalg færdiggøres forslag til elevbyrådsmødet, og på skolen skal de også formidle forløbet, så alle kan følge med.
- Præsentationerne og modeller klargøres af udvalgene til elevbyrådsmødet

### 3. Periode (februar) Forslag fremsættes og forberedes.

- Refleksionsarbejdet sættes i gang blandt hele elevgruppen op til elevbyrådsdagen. Skolernes lærerteam bruger tid til at genopfriske, hvordan refleksioner kan indgå som en del af elevbyrådsmødet.
- Reflektorer vælges til elevbyrådsmødet, som anvender Kahoot. (Materiale udsendes til lærerne)
- Elevbyrådet gennemføres i KB-salen med publikummer i biografen og KB-salen.
- Alle modtager en plan for elevbyrådsdagen, som indeholder mødetider, placering, Kahoot, stemmefordeling og generel plan for dagen.
- Da der skal være 21 stemmer på dagen, går den ekstra stemme på omgang. I 2019 har Egelundskolen en ekstra stemme. Eleven vælges af lærergruppen.



#### 4. Periode (marts – juni) Virkeliggørelse af vedtaget forslag.

- Eleverne indkaldes til møde med konsulent og fagekspert på det vedtagne område.
- Der tegnes og regnes på forslaget.
- Godkendelser indhentes
- Ekspert til at virkeliggøre beslutningen findes og projektet går i gang.
- Sidste uge før sommerferien indvies det vedtagne ved fx borgmesteren.



**Filmforløb m. CPH:DOX Everyday**

Alle kan lave en selfie eller en snap, men hvad indebærer det egentlig at rette kameraet mod hinanden og sin omverden? I denne workshop skal eleverne lave deres egne små dokumentarfilm sammen med en dansk dokumentarfilminstruktør.

Medierne har tendens til at vise et bestemt billede af Albertslund og Vestegnen, men hvordan er det egentlig at bo i Albertslund? Væbnet med deres smartphones skal eleverne ud og vise, hvad deres Albertslund er. Workshoppen skal handle om at skabe den gode og vedkommende historie, om personlige formsprog og om, hvordan man kan filme hinanden på en ansvarsfuld måde.

**Lærerforberedelse - Praktisk**

Inddel på forhånd klassen i grupper på 3-4, hvoraf én elev udpeges som kameraansvarlig og derfor skal sørge for at have en smartphone med kamera og eventuelt en klippe- eller redigeringsprogram.

**Lærerforberedelse – Indhold**

Da eleverne skal lave dokumentar og ikke fiktion, vil vi bede lærerne om at tale med dem, om de har set dokumentarfilm og om de kender forskellen på fiktion og dokumentation.

Har I tid og lyst kan I læse om dokumentarfilmen og dens forskellige former her: [http://filmcentralen.dk/files/teaching\\_material/attachments/fat\\_om\\_dokumentarfilm.pdf](http://filmcentralen.dk/files/teaching_material/attachments/fat_om_dokumentarfilm.pdf) (s. 6-11)

**Lærer- og elevforberedelse – Idéudvikling**

Del eleverne ud i deres grupper og bed dem tænke over, hvordan de ville vise, hvad det vil sige at bo i Albertslund til nogen, som aldrig har været der. Brug eventuelt følgende spørgsmål:

Hvad er der særligt ved at bo i Albertslund og hvad kendetegner de folk, som bor her?

Er der ét sted i byen, som betyder noget særligt for dig?

Hvilken historie eller erindring ville du gerne fortælle om det at bo i Albertslund?

Hvordan ville du vise eller fortælle alt det til nogen, som aldrig har været her?

**Forberedelse af selve forløbet**

Når man arbejder med film får eleverne frihed til at gå ud og filme på forskellige locations. Lav sammen med eleverne i forbindelse med idéudviklingen en plan for, hvilke "locations" på eller uden for skolen, de kan benytte sig af, så I har en klar aftale, om hvor de må gå hen under workshoppen. Under workshoppen vil I sammen med instruktøren skulle have overblik over, hvor alle grupperne hver især er og hjælpe med at holde tidsplanen, som I vil få tilsendt op til workshoppen. Sørg for at booke et lokale til den fælles introduktion og til den afsluttende feedback, hvor der kan vises film fra en computer. Sørg evt. for at booke et tilstødende lokale, hvor eleverne kan redigere deres film.

Yderligere spørgsmål til dagen kan henvendes til projektleder på Everyday, Lotte Krag på [lotte@cphdox.dk](mailto:lotte@cphdox.dk).

”Jagten på Fællesskabet” er et undervisningsforløb der foregår i computerspillet Minecraft. Eleverne skal gennem et særligt udviklet koncept spille sig igennem en række problemstillinger, som sætter fokus på demokratiske processer og fællesskab i almene boligområder og i Danmark som helhed.

### **Formål**

Styrke elevernes evne til at arbejde og tænke i fællesskaber, men også at...

- Udfordre elever til at indgå i demokratiske beslutningsprocesser
- Sætte fokus på egne omgivelser/ eget miljø og kvaliteterne heri
- Udfordre elever og lærer til at se nye læringspotentialer i et medie - med spillet Minecraft, som mange kender fra fritiden



### **Udfordringen**

Missionen er klar – fællesskabet har trange kår, og det er elevernes opgave at skabe plads til det. Undervisningen starter i klasselokalerne, hvor eleverne præsenteres for et oplæg om hvordan vi bor sammen i Danmark, suppleret med et udvalg af autentiske internationale og nationale cases med mange forskellige løsninger, der relaterer sig til livet mellem husene og det fællesskab, der opstår her.

Denne viden udfordres af en underviser fra Dansk Arkitektur Center, når eleverne bliver digitale beboerbestyrelser, der skal navigere rundt i boligområdet Lykkeparken i Minecraft Education Edition. Her skal de tage stilling til en række problemstillinger, som er centrale for måden, hvorpå vi bor sammen i Danmark. Undervejs reflekterer klassen i fællesskab over udfordringer og løsninger. Spillet leder frem til, at eleverne skal præsentere deres bud på endelige løsninger, der tilgodeser fællesskabet. Spørgsmålet er, om de har fundet fællesskabet i processen?

Eleverne arbejder sammen om at løse udfordringer i spillet.

## Om Minecraft i undervisningen

Jagten på fællesskabet spilles i Minecraft. Minecraft er et af verdens mest udbredte computerspil, der giver spillere mulighed for at konstruere frit i et 3D univers med digitale byggeklodser. Mange elever kender spillet fra deres fritid, og det giver gode elevforudsætninger for at arbejde tværfagligt med en innovativ tilgang til undervisningen, hvor eleverne skal trække på deres egen viden og kunnen i forhold til at kunne samarbejde, designe, fremlægge og give respons på deres fælles konstruktioner.

Dansk Arkitektur Center sørger for udstyr (herunder computere, router, eget netværk samt licenser til Minecraft Education Edition) til undervisningsforløbet. Minecraft Education Edition er en udvidelse af Minecraft, som gør det nemt for en underviser at forberede, afvikle og styre undervisning i det virtuelle rum, som Minecraft spilles i.

### Lærerforberedelse

Gå ind på [www.dac.dk](http://www.dac.dk) education og læs om forløbet, se vejledning og evt. download power points.

*Materialet er udviklet af Dansk Arkitektur Center i samarbejde med BL – Danmarks Almene Boliger*



Dansk Arkitekturcenter / BLOX  
Bryghuspladsen 10  
1473 København K

## Praktiske informationer

Kære lærer/team.

- Vær venlig at læse dette.

Her kan I finde tidspunkter og øvrige informationer for jeres klasser til de forskellige trappeaktiviteter.

Får I besøg på skolen, kommer gæsten altid på kontoret først og her bedes I hente vedkommende.

I alle aktiviteterne står lærerforberedelserne beskrevet. Dem vil vi bede jer læse og benytte.

Alle forløb er ”selvkørende”, så de personer, der er involveret, er også dem, der sikrer at forløbet går som beskrevet.

Skulle en information eller aftale være uklar så giv endelig besked i rigtig god tid, så alle kan få glæde af en nødvendig ændring i tekst eller praksis.

På skolen får jeres kulturnetværkslærer et evalueringsskema, som I er velkomne til at besvare.

Vi skal altid sørge for at rette til, hvor det ikke fungerer, og jeres svar bliver nøje læst og anvendt til at forbedre Kulturtrappen.

### **VIGTIGT**

For at vi kan etablere de bedste møder, så vil jeg gerne have lærernavne på dem, der modtager gæsten eller tager på besøg.

Send en mail til [kirsten.schneider@albertslund.dk](mailto:kirsten.schneider@albertslund.dk) så snart I har et overblik.

Hvis der er andet, I synes, kulturinstitutionerne skal vide, så send det med.

Kirsten vil så formidle det til kulturinstitutionerne.

## Musikundervisning 0. – 1. årgang

Undervisningstid og sted er aftalt med skolerne for skoleåret 17-18. Disse tider fortsætter i efteråret 2018-2019.

| Egelundskolen                                  | Herstedlund skole                                         |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1.A Maria Gasior - tirsdag 10.00 – 10.45       | 1. Maria Gasior – onsdag 8.45 – 9.30                      |
| 1.B Maria Gasior - tirsdag 10.45 – 11.30       | 2. Rikke Konoy - tirsdag 8.10 - 9.40                      |
| Herstedvester skole                            | Herstedøster skole                                        |
| 1. Bente Hartelius – mandag 10.00 – 10.45      | 1.D Kirsten Schneider -onsdag 8.55 – 9.40                 |
| 2. Bente Hartelius – Mandag 10.50 – 11.35      | 1.E Lukas Høimark og Theodor Praem -tirsdag 10.45 – 11.30 |
| 3. Anne Dorte Laub Busk – onsdag 10.15 – 11.00 | 1.F Kirsten Schneider onsdag – 10.00 – 10. 45             |
| 4. Anne Dorte Laub Busk – onsdag 11.05 – 11.55 | 1.G Lukas Høimark og Theodor Praem – tirsdag 12.20– 13.15 |

Børnekoncerten ligger d. 8. november kl. 9.00 og 10.15 i Musikteatret

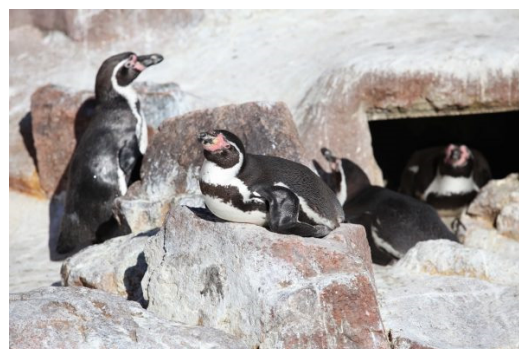
Sang i Centret for mellemtrinnet ligger i Vestegnens Kulturuge 37 d. 14. september kl. 12.00

Sang i Centret for indskolingen ligger d. 7. juni kl. 11.00





| Dato          | Tidspunkt    | skole                  | Klasse    |
|---------------|--------------|------------------------|-----------|
| 10. september | 8.15 – 10.45 | Herstedøster skole     | 2.D       |
| 11. september | 8.15 – 10.45 | Herstedøster skole     | 2.E       |
| 12. september | 8.15 – 10.45 | Herstedøster skole     | 2.F       |
| 13. september | 8.15 – 10.45 | Herstedøster skole     | 2.G       |
| 14. september | 8.00 – 10.30 | Herstedlund skole      | 2. årgang |
| 17. september | 8.10 – 10.45 | Herstedvester skole    | 2.V       |
| 18. september | 8.10 – 10.45 | Herstedvester skole    | 2.X       |
| 19. september | 8.10 – 10.45 | Herstedvester skole    | 2.Y       |
| 20. september | 8.10 – 10.45 | Herstedvester skole    | 2.Z       |
| 21. september | 8.10 – 10.45 | Brøndagerskolen        | Gruppe    |
| 24. september | 8.10 – 10.45 | Egelundskolen          | 2.A       |
| 25. september | 8.10 – 10.45 | Egelundskolen          | 2.B       |
| 26. september | 8.10 – 10.45 | Albertslund lilleskole | 2. årgang |



| Dato       | Tidspunkt        | Skole                  | Klasse    |
|------------|------------------|------------------------|-----------|
| 6.februar  | Kl. 9.30 – 12.30 | Egelundskolen          | 3. A og B |
| 7.februar  | Kl. 9.30 – 12.30 | Herstedvester skole    | 3. V og X |
| 8.februar  | Kl. 9.30 – 12.30 | Herstedvester skole    | 3. Y og Z |
| 10.februar | Kl. 9.30 – 12.30 | Herstedøster skole     | 3. D og E |
| 11.februar | Kl. 9.30 – 12.30 | Herstedøster skole     | 3. F og G |
| 12.februar | Kl. 9.30 – 12.30 | Herstedlund skole      | 3. årgang |
| 13.februar | Kl. 9.30 – 12.30 | Brøndagerskolen        | Gruppe    |
| 14.februar | Kl. 9.30 – 12.30 | Albertslund lilleskole | 3. årgang |

Alle cykler til Vikingelandsbyen.

HUSK – varmt tøj, madpakker, drikkedunk m.m.



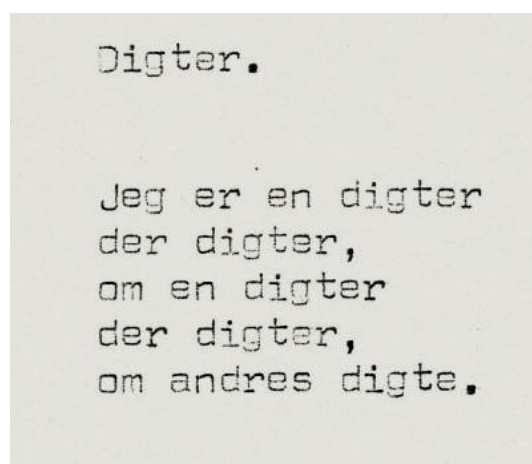
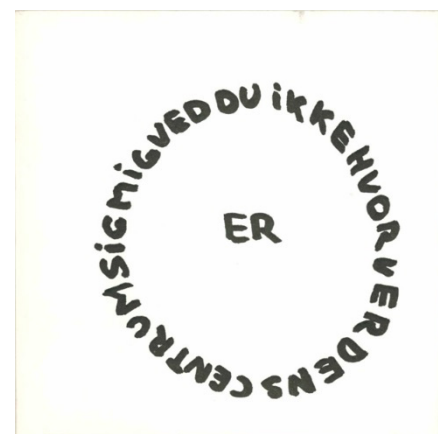
| Dato         | Tidspunkt    | Skole                  | Klasse |
|--------------|--------------|------------------------|--------|
| 3. december  | 9.00 – 11.30 | Herstedlund            | årgang |
| 4. december  | 9.00 – 11.30 | Egelundskolen          | 4.B    |
| 5. december  | 9.00 - 11.30 | Egelundskolen          | 4.A    |
| 6. december  | 9.00 - 11.30 | Herstedøster skole     | 4.G    |
| 7. december  | 9.00 – 11.30 | Herstedøster skole     | 4.F    |
| 10. december | 9.00 – 11.30 | Herstedøster skole     | 4.E    |
| 11. december | 9.00 – 11.30 | Herstedøster skole     | 4.D    |
| 7. januar    | 9.00 – 11.30 | Herstedvester skole    | 4.Z    |
| 8. januar    | 9.00 – 11.30 | Herstedvester skole    | 4.Y    |
| 9. januar    | 9.00 – 11.30 | Herstedvester skole    | 4.X    |
| 10. januar   | 9.00 – 11.30 | Herstedvester skole    | 4.V    |
| 11. januar   | 9.00 – 11.30 | Albertslund lilleskole | årgang |

Event på biblioteket onsdag d. 23. januar 2019 kl. 13.30 – 14.15

Udstillingen vil være på biblioteket til d. 3. februar 2019

Et udpluk af digte og eventyr bliver trykt i en mindre publikation.

Skriv til [Kirsten.schneider@mail.dk](mailto:Kirsten.schneider@mail.dk) med det ønskede antal og modtager.



## Fotosafari på udvalgte steder

### Fordelingen i forhold til udstillingen:

Egelundskolen – Røde Vejmølle og Galgebakken

Herstedlund skole – Coop Danmark og Hyldespjældets kunst

Herstedvester skole – Vridsløselille Fængsel, Birkelundgård og Vridsløselille skole

Herstedøster skole – Herstedvester forsamlingshus, mindesten og Rådhusøen

- Øvrige mulige steder: Vestskoven, Hedemarken, Kanalen, Bjergene i nord og syd .....

| Dato   | Tidspunkt | Skole                  | Klasse |
|--------|-----------|------------------------|--------|
| Uge 10 | Selvvalgt | Egelundskolen          | Årgang |
| Uge 10 | Selvvalgt | Herstedlund skole      | Årgang |
| Uge 10 | Selvvalgt | Herstedvester skole    | Årgang |
| Uge 10 | Selvvalgt | Herstedøster skole     | Årgang |
| Uge 10 | Selvvalgt | Brøndagerskolen        | Gruppe |
| Uge 10 | Selvvalgt | Albertslund lilleskole | Årgang |

### Besøg i klassen af historiker

| Dato      | Tidspunkt         | Skole                  | Klasse      |
|-----------|-------------------|------------------------|-------------|
| 18. marts | Kl. 10.00 – 11.30 | Egelundskolen          | Årgang      |
| 19. marts | Kl. 10.00 – 11.30 | Herstedlund skole      | Årgang      |
| 20. marts | Kl. 10.00 – 11.30 | Herstedvester skole    | 5.X og 5. Y |
| 21. marts | Kl. 10.00 – 11.30 | Herstedvester skole    | 5.V og 5.Z  |
| 22. marts | Kl. 10.00 – 11.00 | Brøndagerskolen        | Gruppe      |
| 25. marts | Kl. 10.00 – 11.30 | Herstedøster skole     | 5.D og E    |
| 26. marts | Kl. 10.00 – 11.30 | Herstedøster skole     | 5.F og 5. G |
| 27. marts | Kl. 10.00 – 11.30 | Albertslund lilleskole | Årgang      |

Uge 14 arbejder klasserne i selvvalgt tidsrum med tekst, billeder m.m. til udstillingen.

På hver skole vælges en række elever, der bringer klassernes og skolens bidrag til udstillingen. Eleverne arbejder sammen med billedskolelæreren om at skabe en udstilling med fernisering i uge 15.

**Møder med konsulent i uge 24 og 25.**

Konsulenten inviteres til teammøde af afdelingsleder.

På mødet aftales årets gang, kontaktpersoner og gennemgang af udleveret materiale.

**Uge 38**

Demokrati – eleverne får basisviden om demokrati generelt og særligt om det repræsentative demokrati.

Inspirationsmateriale i katalog: "Børne og medborgerskab"

Lærerne planlægger selv antal timer og tidspunkter

**Uge 40**

Refleksion – lær at kommentere og reflektere. Dette kan anvendes i elevbyrådsarbejdet, Kahoot og i mange fag. Inspirationsmateriale i katalog: "Børne og medborgerskab"

**Årets tema præsenteres i KB-salen på Rådhuset**

| Dato        | Tidspunkt         | Skole               | Klasse |
|-------------|-------------------|---------------------|--------|
| 30. oktober | Kl. 9.00 – 10.30  | Herstedlund skole   | Årgang |
| 30. oktober | Kl. 12.15 – 13.45 | Egelundskolen       | Årgang |
| 31. oktober | Kl. 9.00 – 10.30  | Herstedøster skole  | Årgang |
| 31. oktober | Kl. 12.15 – 13.45 | Herstedvester skole | Årgang |

**Opfølgning på Årets Tema, ideopsamling og valg af repræsentanter på skolerne**

- ved Børnekulturkonsulent Kirsten Schneider

| Dato       | Tidspunkt         | Skole               | Klasse |
|------------|-------------------|---------------------|--------|
| 1.november | Kl. 9.00 – 10.30  | Herstedlund skole   | Årgang |
| 1.november | Kl. 12.15 – 13.45 | Egelundskolen       | Årgang |
| 2.november | Kl. 9.00 – 10.30  | Herstedøster skole  | Årgang |
| 2.november | Kl. 12.15 – 13.45 | Herstedvester skole | Årgang |

**Uge 3**

Kahoot-øvelser og valg af Kahoot-elever til elevbyrådsdag. Anvend refleksionsmaterialet i "Børn og medborgerskab" + tilsendt materiale om Kahoot.

**Uge 5**

Gennemgang i klasserne af årets elevbyrådsforslag.

Dagsorden og dagsplan udsendt – det bruges til gennemgangen.

**Tirsdag d. 12. februar – Elevbyrådsdag i KB-salen på Rådhuset kl. 9.00 – ca. 12.00**



**Mulig plan for en skoledag**

9:00-9:45 - Instruktøren holder 45 minutters inddragende oplæg for klassen om sit arbejde som dokumentarfilminstruktør og taler med eleverne om de film, de skal lave.

9:45-10:00 - Pause

10:00-10:30 - Eleverne taler i grupper om, hvad de vil lave film om og præsenterer det for instruktøren

10:30-11:30 - Produktion

11:30-12:00 - Klipping

12:00-12:30 - Frokostpause

12:30-13:30 - Gennemsyn af film med feedback

| Dato        | Tidspunkt        | Skole               | Klasse |
|-------------|------------------|---------------------|--------|
| 29. oktober | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedlund skole   | 7.X    |
| 29. oktober | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedlund skole   | 7.Y    |
| 29. oktober | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedlund skole   | 7.Z    |
| 30. oktober | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedvester skole | 7.V    |
| 30. oktober | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedvester skole | 7.X    |
| 31. oktober | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedvester skole | 7.Y    |
| 31. oktober | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedvester skole | 7.Z    |
| 1.november  | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedøster skole  | 7.D    |
| 1.november  | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedøster skole  | 7.E    |
| 2.november  | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedøster skole  | 7.F    |
| 3.november  | Kl. 9.00 – 13.30 | Herstedøster skole  | 7.G    |
| 5.november  | Kl. 9.00 – 13.30 | Egelundskolen       | 7.A    |
| 5.november  | Kl. 9.00 – 13.30 | Egelundskolen       | 7.B    |
| 8.november  | Kl. 9.00 – 13.30 | Alb. Lilleskole     | Årgang |



**Alle forløb foregår på:**

Dansk Arkitekturcenter /BLOX

Bryghuspladsen 10

1473 København K

**Gå til Blox:**

Det ligger i gåafstand fra Hovedbanegården og tager max.15 minutter.

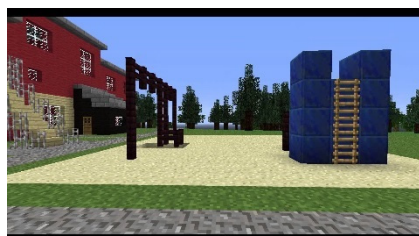
Hovedbanegården fra bagerste S-togsvogn, gå ad Bernstorffsgade til Politortorvet og videre ad Hambrosgade.

Krydse H.C. Andersens blvd. og mod havnen til Christians Brygge.

**Bus fra Hovedbanegården:**

Med bus, tag 1A, 2A og 9A til Stormgade (5 minutters gang). **Tjek afgangsstederne**

| Dato       | Tidspunkt        | Skole                  | Klasse       |
|------------|------------------|------------------------|--------------|
| 7. januar  | Kl. 9.15 – 12.15 | Herstedvester skole    | 8.V og 8. Z  |
| 8. januar  | Kl. 9.15 – 12.15 | Herstedvester skole    | 8. Y og 8. X |
| 9. januar  | Kl. 9.15 – 12.15 | Egelundskolen          | 8.A og 8. B  |
| 10. januar | Kl. 9.15 – 12.15 | Herstedlund skole      | Årgang       |
| 11. januar | Kl. 9.15 – 12.15 | Herstedøster skole     | 8.D og 8. F  |
| 14. januar | Kl. 9.15 – 12.15 | Herstedøster skole     | 8. E og 8. G |
| 15. januar | Kl. 9.15 – 12.15 | Brøndagerskolen        | Gruppe       |
| 16. januar | Kl. 9.15 – 12.15 | Albertslund Lilleskole | Årgang       |



## Andre obligatoriske eller aftalte forløb i skoleåret 18/19

### Børnefestuge 2019 i uge 25



### Bolsjelæsning

Ugerne 13 og 14 - læsning på skolerne

Afslutningsarrangement i Musikteatret



## **Kulturtrappen 2018 – 2019**

Aktiviteter i Kulturtrappen er administreret og understøttet af Albertslund kommune.

### **For det administrative arbejde står:**

Kirsten Schneider – Børnekulturkonsulent i Skoler og Uddannelse

Anne Kathrine Hviid Bagger – Kulturkonsulent i Kultur og Fritid

Trykning: Morten Sepstrup Sørensen

**Maj 2018**