

Sanghæfte til Albertslund Musikskoles Børnekoncert  
4. april 2025



Børnekoncert-sangen  
Er jorden rund?  
Jugo  
Tag palmehatten på  
Musikskolesangen



**ALBERTSLUND MUSIKSKOLE**

- vi ved, hvor der er bedst

For videoer: søg YouTube: AKM BØRNEKONCERT



# Børnekoncert-sangen

## 2025



Rikke Konoy

**A**

D

Vi skal til bør - ne - kon - cert. Kom vær nu ik - ke ge - nert. Vi

Em A7 Dmaj7 Gmaj7 C#m7 F#7 Bm

syn - ger og spil - ler og dan - ser og tril - ler, jeg svæ - ver i et ryt-me - bad. Vi

Em A7 Dmaj7 Gmaj7 Em7 A7 D **Fine**

tram-per og hop-per og la-ver spil-lop-per, jeg mær-ker mu-sik-ken gør mig glad.

**B**

D G A7 D D G A7 D

Pel - le er en-som og tæn-ker på ven-ner. Kuf-fer-ten åb - ner, ma - gi - en den tæn-der.

D G A7 D D G A7 D

Kom! Vi ta'r hen hvor dit hjer-te det bræn-der. In-gen kan vi-de hvor rej-sen den en-der.

Asus4 A Asus4 A **D.C. al Fine**

Nu ta'r vi af-sted. Al-le børn er med. Nu ta'r vi af-sted Al-le børn er med.



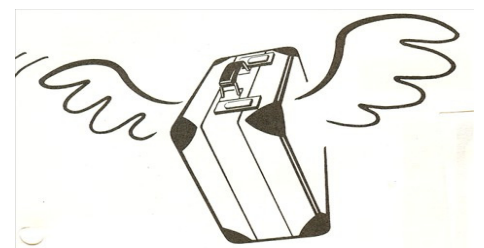
### Fagter/bevægelser:

Vi skal til børnekoncert. Kom vær nu ikke genert.  
Vi synger og spiller og danser og triller,  
jeg svæver i et rytmebad.  
Vi tramper og hopper og laver spillopper,  
jeg mærker musikken gør mig glad.  
Pelle er ensom  
og tænker på venner.  
Kufferten åbner,  
magien den tænder.  
Kom! Vi ta'r hen hvor dit hjerte det brænder.  
Ingen kan vide hvor rejsen den ender.  
Nu ta'r vi afsted. Alle børn er med  
Nu ta'r vi afsted. Alle børn er med.

Gå puls på stedet eller 8 skridt frem og 8 tilbage  
Tegn store buer med arme over hovedet  
Drej rundt  
Dansehøp  
Læg begge hænder på hjertet, armene op på "glad"  
Armene over kors med hænderne på modsatte skulder.  
Pegefingrene ved tindingerne.  
Hænderne samles foran kroppen, venstre nederst - højre åbner op.  
Venstre hånds fingre laver magi i en opadgående bevægelse.  
Armene breddes ud i en gestus, Lav hjerte med armene over hovedet.  
Højre håndflade bevæges opad og ud fra maven, Gentag med venstre.  
1. break: to klap til den ene side, 2. break: to klap til den anden side  
1. break: to klap til den ene side, 2. break: to klap til den anden side

### Solfegestemme til B-afsnittet.

So La Fa So So La Fa Mi



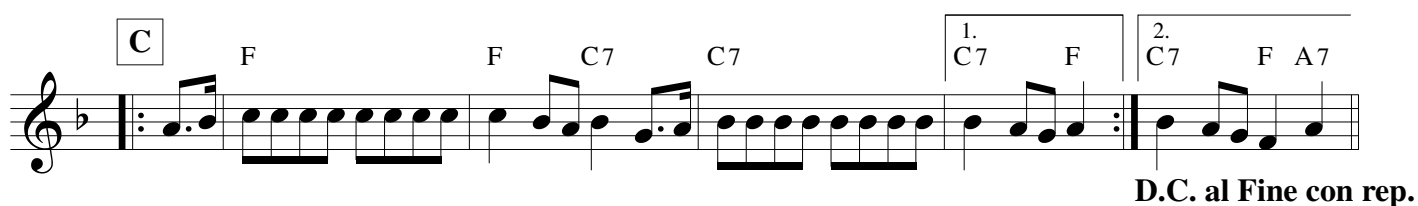
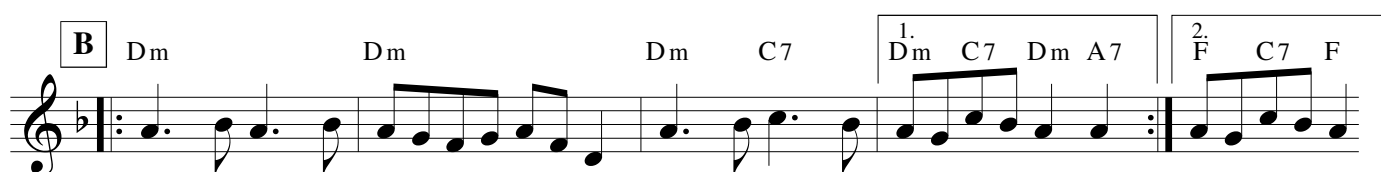
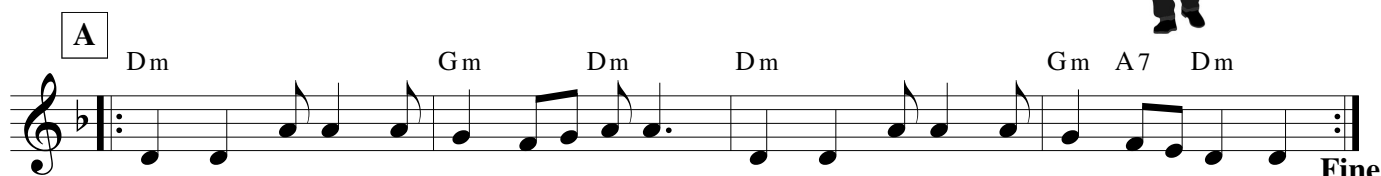
# Er Jorden Rund?

Swing ♩ = 140



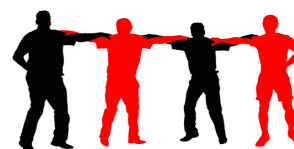
# Jugo

Jugoslavien/ Sats: Jørgen Floris



Dansebeskrivelse:

Dan en kreds/rækker – Læg hænderne på naboens skuldre.



A:

3 gangtrin til højre (højre - venstre - højre), på 4. trin: spark med venstre fod mod højre.  
3 gangtrin til venstre (venstre - højre - venstre), på 4. trin: spark med højre fod mod venstre.  
Gentages 4 gange.

B:

Halvt tempo: Højre fod sættes til højre. Venstre fod sættes ved siden af højre fod

Fuldt tempo: Højre tå strækkes frem og sættes i gulvet.

Højre tå strækkes til højre og sættes i gulvet.

Højre fod sættes tilbage ved siden af venstre fod.

vent!

Halvt tempo: Venstre fod sættes til venstre. Højre fod sættes ved siden af venstre fod

Fuldt tempo: Venstre tå strækkes frem og sættes i gulvet.

Venstre tå strækkes til venstre og sættes i gulvet.

Venstre fod sættes tilbage ved siden af højre fod.

vent!

Hele B gentages.

C:

Hænderne på hofterne.

Spark/hop med skiftevis højre og venstre fod (sparketrin)





# Tag Palmehatten På (Karneval)

Alfredo Smigrod

C C/e G7 G7/h

Sam - ba ay, ay, ay, sam - ba si, si, si, sam - ba

G7 G7/h G7/d 1.C 2.C

ay, ay, ay, ah - la sam - ba del Bra - zil. Sam - ba zil. Tag Kom

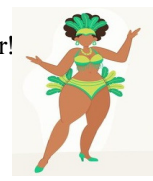
C/e C G7

pal - me hat - ten på og bind dit læn - de - klæ - de! Nu skal det fo - re - gå!  
i min favn og hør, hvor mo - skus - vi - ben kal - der! Se, må - nen blin - ker glad,



G7/h G7 C C/e

En sam - ba vil vi træ - de! En sam - ba med hu - mør! En på  
hver - gang en stjer - ne fal - der! Nu ta'r gui - ta - ren fat



C G7 G7/h G7

sam - ba u - den li - ge! En sam - ba som er skabt for dig og min min pi -  
nat - tens se - re - na - de, og nu går du og jeg til Sam - Sam - sam bal - la -

C F6 G7 C6 Am Dm7 G7/h C6

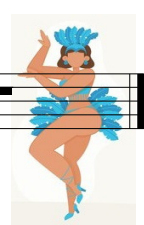
- ge. Ay, ay, si, si, i nat er vi til kar - ne - val i Ri - o.  
- del!

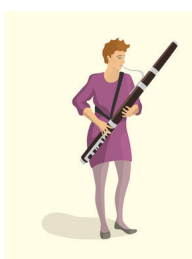
C7 F6 G C6

I nat er vi ay, ay, si,

Am Dm7 G7/h C

si, til kar - na - val i Ri - o.





# Musikskolesangen



Fredrik Moth

D G A D G A D G A D G A

Når  
Fa -

D Em

Chri - stian sæt - ter sig ved et kla - ver. Når Tri - ne ta'r trom - pe - ten frem. Når  
got kan si - ge helt fan - ta - stisk flot. En fløj - te spil - ler mo - digt op. Ba -  
ver - den fuld af har - mo - ni og klang. Et al - fa - bet fra A til G. U -

G/a A D

Has - san stem - mer vi - o - lin - en op, så er vi klar, til at gå i gang! På  
si - sten læg - ger san - gens dy - be bund i - mens en saz, spil - ler u - den stop. Man  
syn - lig trol - doms kraft og hvid ma - gi. Et sær - ligt rum hvor al - ting det kan ske. Lidt

D7 G Gm D Hm

sko - len her er plads til sang og dans. Mu - sik - ken er hvor sjet - te sans. Vi  
ø - ver sig så al - ting bli - ver let, ja selv at spil - le kla - ri - net.  
rock og rul på en har - mo - ni - ka, en gui - tar so - lo ska' vi ha'

Em A7 Em A7 Em A7 Em A7

stry - ger og blæ - ser, og syn - ger og hop - per. Vi knip - ser og trom - mer mu - si - kal - ske spil - lop - per.

Em A7 F#m7 Hm7 Em A

kal - ske spil - lop - per. I Al - berts - lund kan du gør' et fan - ta - stisk fund. Et

G F#m Em D G (BREAK)

sted hvor vi kan fin - de sam - men - hold. I mu - sik er der al - tid plads. Vi gi'r den

D G A D G A D G A D G A D D.S. 2.

gas!

En